

Table des Matières

	PAGES
<i>Introduction</i>	9
CHAPITRE I. — Définition et Historique de la Microsublimation	13
CHAPITRE II. — Méthodes et dispositifs employés pour la Microsublimation des Extraits et pour l'Étude des Sublimats obtenus	25
Opérations préliminaires	25
1°) <i>Méthode de la sublimation directe</i>	26
2°) <i>Méthode basée sur l'extraction des principes sublimables ou Méthode de la double extraction</i>	27
Dispositifs employés pour la microsublimation des extraits	31
<i>Microsublimation à l'air libre</i>	32
<i>Microsublimation en espace clos</i>	37
<i>Microsublimation sous pression réduite</i>	39
Procédés d'identification des Extraits d'après l'étude des sublimats	42
<i>Température de sublimation</i>	42
<i>Aspect extérieur du sublimat</i>	43
<i>Propriétés du sublimat</i>	44
CHAPITRE III. — Application à l'étude des Extraits	47
I. — <i>Extraits à base d'alcaloïdes :</i>	
Extraits de Belladone (p. 47). — Extrait de Jusquiame (p. 49). — Extraits de Coca (p. 49). — Extraits de Cola (p. 51). — Extrait de Colchique (p. 54). — Extrait de Ciguë (p. 57). — Extrait d'Ergot de Seigle (p. 58). — Extrait d'Ipéca (p. 59). — Extrait de Fève de Calabar (p. 61).	

— Extrait d'Ecorce de racine de grenadier (p. 62). — Extraits d'Hydrastis (p. 64). — Extrait de Noix Vomique (p. 67). — Extrait d'Opium (p. 69). — Extraits de Quinquina (p. 72).

II. — *Extraits à base de glucosides :*

Extrait de Rhubarbe (p. 75). — Extraits de Cascara (p. 78). — Extrait fluide de Bourdaine (p. 80). — Extrait d'Aloès (p. 83). — Extrait de Coloquinte (p. 85). — Extrait de Garou (p. 86).

III. — *Extraits à base de principes divers :*

Extraits d'Hamamélis (p. 88). — Extrait de Ratanhia (p. 90). — Extrait de Fougère Mâle (p. 92). — Extrait de Semen Contra (p. 94). — Extrait de Cubèbe (p. 95). — Extrait de Chanvre Indien (p. 97). — Extrait de Cascarille (p. 98). — Extrait de Capsicum (p. 98).

Classement systématique des extraits d'après les caractères fournis par la Microsublimation..... 101

Conclusions 111